

વा.લ. રૂ. ૧૦૦/-
વા. સ. રૂ. ૧૦૦/-



સત્યાન્પેણ

SATYASHODHAK SABHA, SURAT

૧૫ સપ્ટેમ્બર, ૨૦૨૨ Vol. 16 No.9

રમણમાઈ : એક વીચાર !



નેટ પર તમને ચોક્કસ વાંચવા મળશે :
www.satyashodhaksabha.com પર જાઓ.

રમણભાઈ પાઠકને સ્મરણાંજલી

-ડૉ. ગણેશ ખૈરો

મો.-૯૩૨૭૭ ૧૨૨૦૩

શાલ્લીક નીવાપાંજલી

પલે પલે તારો જીવન સંદેશો

આંખો ને મારી ભીજાવી રહ્યો છે !

તાંત્રીકોના પંજે પીંખાતા રહેલા,

માનવ કલેવર ને સજાવી રહ્યો છે ! (૧)

નથી ચમત્કારોમાં મને કોઈ શ્રદ્ધા

ન કો દેવતા કે ના પીર-પયગમબર;

ઇતાં કોઈ જાણે શેં ભાવશુન્ય મારા

હૃદયમાં તું આસન જમાવી ચુકયો છે ! (૨)

એવા કયા કીમીયાનો કારીગર કે

મનુષ્યને માનવ બનાવી રહ્યો છે ! (૩)

ગંગાનાં નીર્મિન નીરથી જગતનાં

દોવાચ પાપો લોકો કહે છે !

અઝાનનાં એ પાપોને દોવા

વીજ્ઞાન-ગંગા વહાવી ચુકયો છે ! (૪)

માર્ગ છે અજાણ્યો ને મોખાં ભયંકર,

સંસાર-સાગર તરવો છે દુષ્કર;

હવે હોય શાને ફીકર કુબવાની

કુશળ મરજુવો જ્યાં તરાવી રહ્યો છે ! (૫)

માનવ વીકાસ છે દયોય જીવનનું,

નો 'તી કોઈ તુષ્ણા તને આ જગતની

માનવનો પૈગામ પહોંચાડી વીશે

'રમણ' સર્વે માનવને નચાવી રહ્યો છે ! (૬)

સત્યશોધક સભાને દાન

ગાંધીનગરના પ્રવીણ ગઢવી તરફથી સત્યશોધક સભાને રૂ. ૧૦૦૦/- નું દાન મળ્યું છે.

જેનો સાભાર સ્વીકાર કરવામાં આવે છે.

૩-૬-૨૦૨૨

સુર્યકાન્ત શાહ (પ્રમુખ)

સત્યાન્યેધણ

સપ્ટેમ્બર-૨૦૨૨

સત્યાન્વેષણ

મુખ્ય સંપાદક

સુર્યકાન્ત શાહ

બી. એ. પરીખ

સુગીત પાઠકજી

સંપાદક મંડળ

ડૉ. સુષ્મા ઐથર

મનસુખ નારીયા

જનક બાબરીયા

૧૫ સપ્ટેમ્બર, ૨૦૨૨

સંંગ અંક : ૩૭૦

Vol. 16 No. 9

(‘સત્યાન્વેષણ’ ઉંઝા જોડણીમાં તૈયાર થાય છે, રીવાય કે લેખકની તે માટે અનીર્ણા હોય.)

રમણભાઈ : એક વીચાર !

—સુર્યકાન્ત શાહ

સત્યશોધક સભા બરાબર સમજે છે કે રમણ પાઠકના લેખોને કારણે, ખાસ કરીને દક્ષીણ ગુજરાત વીસ્તારમાં રેશનાલીગ્રમને સ્વીકારનારા, રેશનાલીગ્રમને સમજવા માટે તત્પર અને રેશનાલીગ્રમને સહન કરી લેવા જેટલી સહીષ્ણુતા કેળવનારા ગણનાપાત્ર લોકો તૈયાર થયા. રેશનાલીગ્રમનો વીચાર અને તેમાંથી નીપજતી જુવનશૈલીના મુણ વીચારક રમણ પાઠક નહોતા, પરંતુ એ વીચાર તો એમનો અને એમનો જ હતો કે કલમ દ્વારા લોકોની વચ્ચે રેશનાલીગ્રમને રમતુ મુકી શકાય. તેઓ એ કરી શકયા. એમના લેખનકાર્યને પરીણામે દક્ષીણ ગુજરાતમાં રેશનાલીગ્રમ તીરસ્કૃત થતું બંધ થયું. રેશનાલીગ્રમને સમજનારા અને સમજાવનારા સકીય બન્યા. એહું દેખાયું છે કે સામાન્ય જન માટે વીજાનનો મુણ વીચાર સમજવાનો જરા મુશ્કેલ છે. મુણ વીચાર ગાણીઠીક ભાષામાં અને કલીષ શાઢીમાં પ્રગટ થાય છે. એ વીચારને સમજનારા ત્યારબાદ એને વધુને વધુ લોકભોગ્ય ભાષામાં મુકવાનું ઉમદા કાર્ય કરે છે. આ માટે છેવટના માણસ સુદી પહોંચવા માહીઠીસંચાર કરનારાઓની શ્રેણી તૈયાર થાય છે. રમણભાઈ એ શ્રેણીના સભ્ય હતા. એમની આ કામગીરી જોઈને જ સત્યશોધક સભાએ એમના નામનો ‘રમણભાઈ’ સુવર્ણિંદ્રક રેશનાલીગ્રમ ક્ષેત્રે કાર્ય કરનારાઓને અર્પણ કરવા માંડયો છે.

ભારતીય બંધારણની ૫૧ એ (એચ) કલમ મુજબ વીજાન અને વૈજ્ઞાનિક અભીગમનો પ્રસાર કરવા સત્યશોધક સભા ‘સત્યાન્વેષણ’નું પ્રકાશન કરે છે. એમાં કોઈ પણ ધર્મ, જ્ઞાતી કે જાતીની લાગણી દુભાવવાનો ઈરાદો નથી. -સંપાદક મંડળ
(૧) સપ્ટેમ્બર-૨૦૨૨

એ જ પ્રમાણે સત્યશોધક સભાએ આ વર્ષ ‘રમણ પાઠક જન્મશતાબ્દી ઉજવણી વર્ષ’ તરીકે ઉજવવાનું નકકી કર્યું છે. આ ઉજવણી દ્વારા સભા વધુને વધુ લોકો સુધી પહોંચીને એમને દેશનાલીગ્રમથી માહીતગાર કરવા માંગે છે. રમણભાઈએ જે કાર્ય એમના જીવનનાં કીમતી વર્ષોમાં કર્યું તે જ કામ સત્યશોધક સભા એના સ્થાપનાકાળથી કરે છે. રમણભાઈની જન્મશતાબ્દીને નીમીત બનાવી એ કાર્યને વધારે વેગવંતુ બનાવવાનો સત્યશોધક સભાએ નીધરિ કર્યો છે. એ નીધરિના ભાગરૂપ ‘સત્યાન્વેષણ’ના આ અંકને રમણભાઈનો વીશેખાંક બનાવ્યો છે. આ વીશેખાંક માટે પોતાના વીચારો અને રમણભાઈ સાથેનાં સ્વરણોને સ્થાન આપતી ફૃતીઓ અમારા ધારવા કરતાં ઘણા વધારે મીત્રોએ મોકલી છે. સત્યશોધક સભાના બજેટની મયાર્દા જેતા અમે ચોવીસ વટા ચાર ટાઇટલથી વધારે કદનું માસીક બનાવી શકતા નથી. પરીણામે કેટલાક મીત્રોના લેખો, વગેરેને આ અંકમાં સ્થાન આપી શકાયું નથી. એ બદલ અમે દીલગીર છીએ. અલબત એ લેખકોના રમણભાઈ પરત્વેના આદર પ્રેમને અમે હવે પછીના અંકોમાં જરૂર સ્થાન આપીશું. આ હકીકત દર્શાવે છે કે રમણભાઈ હજુ આપણી સૂદીમાં જીવંત છે. ખાસ તો એમના દેશનાલીગ્રમના વીચારોને જીવી લેવા ઘણા તત્પર છે. આ હકીકત જ દર્શાવે છે કે રમણભાઈ એક વીચાર બનીને આપણી વર્ષે જીવી ગયા, અને એમની ચીરવીદાય પછી પણ આપણી વર્ષે તેઓ ધબક ધબક થઈ રહ્યા છે.

સત્યશોધક સભાનાં પ્રકાશનો

- | | |
|--|--------------------|
| (૧) વીજાન અને અલૌકીક ઘટનાઓ રા. ૫૦ | - ડૉ. બી. એ. પરીખ |
| (૨) ચમલકારોની ભીતરમાં રા. ૩૦ | - સીદ્ધાર્થ દેગામી |
| (૩) નવા વહેભો : વાસ્તુશાસ્ત્ર અને ફેંગશૂર્ય રા. ૩૦ | - ડૉ. બી. એ. પરીખ |
| (૪) આપણો માંદો સમાજ રા. ૩૦ | - સુર્યકાન્ત શાહ |
| (૫) લગ્ન પહેલા અને પછી (બીજી આવૃત્તિ) રા. ૩૫ | -ડૉ. બી. એ. પરીખ |
| (૬) ડાર્વીનનો ઉલ્કાંતીવાદ : માનવીનું અવતરણ રા. ૩૫ | -ડૉ. બી. એ. પરીખ |
| (૭) જ્યોતીષ વીજાન નહીં, મીથ્યા કલ્પના રા. ૩૦ | -ડૉ. બી. એ. પરીખ |
| (૮) જૈનોનું તરકુલ્લ અજ્ઞાન રા. ૩૦/- | -સુર્યકાન્ત શાહ |

મેળવવા માટે મ. ઓ. કરો.

વैचारीक સ્વતंત્રતा

-તંત્રી લેખ

રેશનાલીગ્રમ ક્ષેત્રે ગુજરાતમાં ઘણી સંસ્થાઓ વીવીધ પ્રવૃત્તીઓ યોજતી રહે છે. તે પૈકી સુરતમાં ૧૯૭૮થી કાર્યરત સત્યશોદ્ધક સભા પણ અનેક આયોજનો કરે છે. આ દીશામાં આપણા સૌના પ્રેરક અને પથદર્શક એવા આપણા પ્રખર રેશનાલીસ્ટ પ્રા. રમણભાઈ પાઠકનું જન્મ શતાબ્દી વર્ષ છે ત્યારે રમણભાઈના રેશનાલીગ્રમના આજીવન યોગદાનની સ્મૃતીમાં વ્યાખ્યાનમાળાનું આયોજન કરેલ છે. જેના પહેલા મણકામાં અમદાવાદના જાણીતા રેશનાલીસ્ટ શ્રી મનીપી જાનીનું વક્તવ્ય તા. ૨૮ ઓગષ્ટના રોજ સુરત-અડાજણ ખાતે યોજાયું હતું, જેમાં ડૉ. બી. એ. પરીખ, સંસ્થાના પ્રમુખ સુર્યકાંત શાહ, વીજય ભગત, વલ્લભભાઈ ઈટાલીયાએ પણ પ્રાસંગીક વાતો કરી હતી. આ કાર્યક્રમનો સાર હતો ‘વैચારીક સ્વતંત્રતા’. જે માણસમાં વैચારીક સ્વતંત્રતા હોય તે સારું નરસુ, સાચું ખોટું, કરવા જેલું, તજવા જેલું વગેરે જાતે નક્કી કરી શકે. આવા માણસ અંધશક્ધાના કે ફુરીવાજોના ભોગ કરી પણ ન જને.

નાનાં બાળકોનો વૈજ્ઞાનિક અભીગમ ધરાવતા નાગરીક તરીકે વીકાસ થાય તે જરૂરી છે. આ માટે તેણે ધરમાં, સમાજમાં શાળામાં માતાપીતા, સ્વજનો, શીક્ષકો તરફથી વैચારીક સ્વતંત્ર્ય મળતું જોઈએ. હા તેની સ્વતંત્રતા સ્વરંધરતામાં પરીણમતી હોય તો તેને દીશા દર્શન કરી શકાય. વैચારીક બંધન તો ન જ હોલું જોઈએ. વીચાર કરવાની પોતાની શક્તિ પર બીજાનો અંકુશ તેની વીચાર શક્તીને મર્યાદિત અને કુંઈત કરે છે. તેની માનસીક શક્તીઓ પર મર્યાદા આવી જાય છે.

y tJtkottGf tJttatk ttg ; ttumKt ; ttaI ttatkSelf Judgement જાતે નીણ્યા કરવાની શક્તી નબળી હોય છે. મમ્મી-પપ્પા કહે તે જ સાચું, તેમ જ કરવાનું, નાની નાની વાતમાં બીજાને પુછતું પડે, પછી એવું થાય કે ડગલે ને પગલે પુછયા કરો તો પણ કાયમના રહેશે અપંગ.

પ્રા. રમણ પાઠકે ૩ દાયકાથી પણ વધુ સમય સુધી ‘ગુજરાતમીત’ દૈનિકપત્રમાં રમણભરમાણ કોલમ દ્વારા રેશનાલીગ્રમ અને સ્વતંત્ર વીચારની દીશામાં એક અભીયાન ચલાયું હતું. તેની અસરથી ગુજરાતમાં અને આ કોલમના વાચક વર્ગમાં એક નવી ચેતના, વીચારની નવી દીશા, જીવનની જીવવાની સાચી રીતભાત પર અસર થઈ છે તેનાથી રમણભાઈના અનેક માનસીક વારસદારોની પેઢી તૈયાર થઈ છે, જે રમણભાઈના કાર્યોને આગળ ધ્યાનવા ચતુર્કીચીત યોગદાન આપી રહી છે.

જાતે વીચાર બદા કરીએ ઓ ભાઈ મારા
 જાતે વીચાર બદા કરીએ
 બીજાને કાને પછી ધરીએ ઓ ભાઈ મારા
 જાતે વીચાર બદા કરીએ.

-મનસુખ નારીયા

સત્યશોધક સભાને દાન

સરલભાઈ મોરી તરફથી સત્યશોધક સભાને રૂ. ૫૦૦/- નું દાન મળ્યું છે. જેનો સાભાર સ્વીકાર કરવામાં આવે છે.

૨૮-૮-૨૦૨૨

સુર્યકાંત શાહ
પ્રમુખ

- * તું નાનો હું મોટો એવો ખ્યાલ જગતનો ખોટો,
આ નાનો આ મોટો એવો મૂર્ખ કરતા ગોટો. -પ્રેમશંકર ન. ભણ
- * માણસ એક એવો ગદોડો છે,
જે એક ખાડામાં બે વાર પડે છે - અરેબીયન કહેવત
- * ખરી વાત એ છે કે, ભવીષ્યને ઘડનારા આપણે પોતે જ છીએ.

-મોહનભાઈ પટેલ

અપીલ

ગુજરાતીભાષીઓ માટે દેશનાલીગ્રમ પર ચીંતન કરતું એક માત્ર ‘સત્યાન્વેષણ’ મારીક છે. માત્ર ગુજરાત-મુખ્યમાં જ નહીં, પરંતુ અન્યથ પણ ગુજરાતીભાષીઓ વસે છે. એ સૌને અપીલ કરવાની કે આપ સૌ ‘સત્યાન્વેષણ’ના વાચક બનો. પ્રવર્તમાન વાચકોને પણ વીનંતી કે તેઓ દરેક બીજ પાંચ વાચકો બનાવી આપે. આપણું ‘સત્યાન્વેષણ’ દરેક મહીનાની પંદરમીએ નીચમીતપણે બહાર પડે છે. એનું વાર્ષિક લવાજમ રૂ. ૨૦૦/- અને આજુવન રૂ. ૨૦૦૦/- છે. મ. ઓ.થી કે સત્યશોધક સભાના બેન્ક ઓફ બરોડાના ખાતામાં સીધા જમા કરાવી શકાય છે. સત્યશોધક સભાને આપવામાં આવતું દાન આવકવેરામાં રાહિતને પાત્ર છે.

*દરેક ‘સત્યાન્વેષણ’ના પહેલા ટાઈટલ પર વાચકોને જણાવવામાં આવે છે કે ‘સત્યાન્વેષણ’ www.satyashodhak sabha.com પર વાંચવા મળશે. ઉપરાંત જો વાચક એનો મોબાઈલ નંબર અને ઈ-મેઇલ એફ્રેસ આપશો તો એને સત્યાન્વેષણ

સત્યશોધક સભાના સત્યશોધન માટેના પ્રયત્નો

(૧) અભીવ્યક્તિની આગાદી વિના રેશનાલીઝમ શક્ય નથી



‘ભારતીય સમાજમાં પૌરાણીક કાળથી આજદીન સુધી મહદુરાંશે પ્રજાને અભીવ્યક્તિની આગાદી મળી નથી. કુટુંબમાં પીતૃસત્તાક આણ પ્રવર્તતી હતી, અને હજુ ઓછેવતે અંશે તે પ્રવર્તે છે. તેથી કુટુંબના સભ્યો મોકળાશથી પોતાના અભીપ્રાયો વ્યક્ત કરી શકતા નથી. વર્ણવ્યવર્થાએ તો દાટ વાળ્યો છે. પ્રજાના અંસી ટકા ભાગને નીરકાર રાખવાના પ્રાંચથી માંડી કશીએ અભીવ્યક્તિની તક તેમને મળે નહીં તે જોવામાં આવ્યું છે. ‘રમણ પાઠક જન્મ શતાબ્દી વર્ષની ઉજવણી’ના પહેલા મણકાના કાર્યક્રમમાં મુખ્ય વક્તા તરીકે ચીંતક મનીધી જાનીએ વધુમાં જણાવ્યું હતું કે, ‘આગાદીની ચળવળ દરમીયાન અને આગાદી મળ્યા બાદ અભીવ્યક્તિની થોડી આગાદી મળી હતી. હવે આ આગાદી જાણે દીવા સ્વખ બનવા માંડી છે ! ખાસ કરીને માસ મીડીયા જે રીતે વર્તે છે તે અભીવ્યક્તિની આગાદીને રૂંધે છે. સત્તાદીશો હમેશાં અભીવ્યક્તિની આગાદીને રૂંધે છે. સત્તાદીશો હમેશાં અભીવ્યક્તિને દબાવવાના જે પ્રયત્નો કરે છે તેની સામે આપણે જાગૃત સંગ્રહી બનવાનું છે.

રમણભાઈ સાથેનો મારો જે પરીચય છે અને જે એમને વાંચ્યા છે તે જોતા કહી શકાય કે એ વીવીધ વીષયો પરના પોતાના વીચારો નીર્ભીકપણે રજુ કરતા હતા. રેશનાલીઝમને પ્રજા સ્વીકારે તે માટે તેઓ સતત ચીંતન-લેખન કરતા હતા. રેશનાલીઝમ સ્વતંત્રપણે વીચારવાનું આહ્વાન જાહેરમાં મુક્તી શકાય તો જ સમાજને રેશનાલીઝમ અપનાવવાની તક મળે, આજે આ કાર્ય ઘણું દુઃખર થઈ પડ્યું છે. સત્યશોધક સભા એ દીશામાં જે કંઈ કરી રહી છે તે અભીનંદનીય છે.’

ડૉ. બી. એ. પરીખના પ્રમુખપદે ‘રમણ પાઠક અને રેશનાલીગ્રમ’ના આ સંવીવાદમાં પ્રમુખપદેથી બોલતા ડૉ. પરીખે રમણભાઈના જીવનના તે પ્રસંગોને દોહરાત્રા કે જે બાળપણથી સ્વતંત્ર રીતે વીચારતા રમણભાઈને દર્શાવતા હતા. પંચમહાલ જીવનાના નાના ગામમાં પુરોહીત કુટુંબમાં જન્મેલા રમણભાઈ જ્યારે જ્યારે અડદોએક કલાક ચાલતી પુજા-અર્ચનામાં ફરજીયાતપણે જોડાતા ત્યારે યજમાનો તરફથી આવેલ વીવીધ વાનગીઓવાળો થાળ નજર સમક્ષ રહેતો. રમી-રગળીને ભુખ્યા થયેલા રમણભાઈને તે વાનગીઓ તરત ખાવાની મળતી નહીં. એ જ સમયે વડીલો સમજાવતા કે દરેક જીવને ખોરાક ભગવાન જ આપે છે. ભુખ્યા રાખીને પુજા કરાવનાર ભગવાનની આ શક્તિ વીશે એમને સંશય થતો. આ સંશય જ સ્વતંત્રપણે વીચારવાની રમણભાઈની પ્રકૃતીને દર્શાવતો હતો. તેઓ શરૂઆતમાં જ્યારે સંશય દર્શાવતા હતા ત્યારે એક રેશનલ તરીકે દર્શાવતા નહોતા. તેઓ તો ઈશ્વરના હોવા અને એની શક્તિ પરત્વે સંશય કરતા હતા. એમાંથી દીમે દીમે એમને રેશનાલીગ્રમ મળ્યું. આમ રમણભાઈના મનપ્રદેશમાં રેશનાલીગ્રમ અંદરથી ઉગ્નિને પ્રગટયું હતું.

સત્યશોધક સભાના પ્રમુખ સુર્યકાન્ત શાહે સૌને આવકારતા જણાવ્યું હતું કે વૈજ્ઞાનીકોનાં મુળ સંશોધન ગાળીટીક અને જરા અઘરી ભાષામાં હોય છે. આથી શરૂઆતમાં બહુ ઓછા માણસો તે સમજ્ઞ શકે છે. આઈનસ્ટાઇનનાં સાપેક્ષવાદનો સીદ્ધાંત શરૂઆતમાં માત્ર એકવીસ માણસો સમજ્યા હતા. ત્યારબાદ બીજુ હંચોળના વૈજ્ઞાનીકો આ સંશોધનોને સમજ્યા. એમાં સુધારા-વધારા કર્યા. આ તબક્કેથી સંશોધનો લોકભોગ્ય બનવા માંડે છે. રમણભાઈ જેવા રેશનાલીસ્ટો એમાં સમાચેલ રેશનાલીગ્રમને પારખે છે, અને લોકભોગ્ય ભાષામાં તે પ્રજા સમક્ષ રજુ કરે છે. આમ રમણભાઈએ વીજ્ઞાન અને વૈજ્ઞાનિક અભીગમને પ્રજા સમક્ષ રજુ કરવાનું બહુ મોટું કામ કર્યું હતું. એમના લેખો વાંચીને દક્ષીણ ગુજરાતમાં ઓછામાં ઓછા એક-સો માણસોએ એમના જીવનમાં રેશનાલીગ્રમ અપનાવ્યું છે. આ સભાખંડમાં તેમાંના કેટલાક ઉપરથીત પણ છે.

રમણભાઈનો પરીચય આપતા વીજ્ય ભગતે ખુલ નીખાલસતાથી શ્રોતાઓને જણાવ્યું હતું કે તેઓ રમણભાઈનો લેખ વાંચીને જ રેશનલ બન્યા છે. રમણભાઈના જીવનના કેટલાક પ્રસંગો અને પોતાની સાથેની એમની કલાકો સુધી લાંબી ચાલેલી ચર્ચાને વીજ્યભાઈએ ભાવપૂર્વક યાદ કરી હતી. તેમાં વળી અમેરીકા જવા માટે ભેગી કરેલી રકમ કોઈક આર્થિક સંકટમાં

ફુસાયેલા દેશનાલીસ્ટને આપી દઈ પોતે અમેરીકા જવા માંડી વાળેલું તે પ્રસંગ દર્શાવીને રમણભાઈના રૂજુ હુદયનો વીજયભાઈએ પરીચય આપ્યો હતો.

ઉત્તમભાઈ પરમારે મનીષી જાનીનો પરીચય આપતા જણાવેલ કે જાની આજ્ઞાવન નખશીખ દલીતો વંચીતોને માટે જુવન ખપાવી દેનારા છે. આજે પણ તેઓ દલીતો-વંચીતોના છક માટે લડે છે. એમના જુવનના આ મીશનને ધપાવવા માટે એમણે સત્તારથાનનો ઉપયોગ કર્યો નથી. તેઓ કોઈ પણ પ્રકારની સત્તાથી દુર જ રહ્યા છે. તળભૂમી પર દલીતો-વંચીતોની સાથે ઉભા રહેવામાં જ એમને જુવનનું દયોય સીક્ષ થતું લાગે છે. નવનીમાર્ગા આંદોલનના આ આગેવાન સત્તાને પડકારતા રહેવાનું કામ કરે છે. આ મીશન ચલાવવામાં એમણે પોતાની આર્થિક પરીસ્થિતીની ચીંતા જ કરી નથી. એ રીતે તેઓ ઓલીયા જ રહ્યા છે. ત્યારબાદ, જાદવ વેંકર્ટીયાએ મનીષી જાનીનું પુર્સ્તકથી સ્વાગત કર્યું હતું.

શ્રોતારોમાંથી વલ્લભભાઈ ઈટાલીયાએ રમણભાઈ સાયેના પોતાના પ્રસંગોને ચાદ કરતા જણાવ્યું હતું કે બનતા નાના-મોટા પ્રસંગોએ રમણભાઈનું વર્તન જ તેઓ દેશનલ હોવા ઉપરાંત ખુબ સંપેદનશીલ હતા તે દેખાતું હતું. કેટલાક પ્રસંગો ચાદ કરીને એમણે રમણભાઈના આ પાસાને ઉજાગર કર્યું હતું.

શ્રોતારોમાંથી પૂર્વ એ.સી.પી. ભરત પંડ્યાએ મનીષી જાનીની ચપળતાને ચાદ કરી હતી. ગુજરાતમાં ઈ. સ. ૧૯૭૪માં ચાલેલા અભુતપૂર્વ નવનીમાર્ગા આંદોલનના એક આગેવાન મનીષી જાનીને પકડવાને માટે પોતે કેવી દોડાડોડ કરી હતી, છતાં જાની પકડાયા જ નહોતા તેનું ચસપ્રદ વર્ણન કર્યું હતું.

સમગ્ર કાર્યક્રમની ઉદ્ઘોષણા કરનાર મનસુખ નારીયાએ છેવટે અતુલ પાઠકજીનો પરીચય આપતા જણાવ્યું હતું કે પાઠકજી તન, મન અને દાનથી સત્ત્યશોધક સભાને મદદ કરે છે. એમણે પાઠકજીને આભાર દર્શાવવાનું જણાવતા પાઠકજીએ સૌનો આભાર માનવાની સાથે બીલીમોરા કોમર્સ કોલેજના પુર્વચાર્ય ડે. વી. નાયકે સભા સ્થાનની કાલીરહીત વ્યવસ્થા કરી આપવા બદલ એમનો પણ આભાર માન્યો હતો. રાષ્ટ્રગીત ગાઇને સૌ છુટા પડયા હતા.

સત્ત્યશોધક સભાને દાન

અનીલાબેન અને અમૃતલાલ નાયકના સ્મરણાર્થે અલ્કેશભાઈ તરફથી સત્ત્યશોધક સભાને રૂ. ૫,૦૦૦/- નું દાન મળ્યું છે. જેનો સાભાર સ્વીકાર કરવામાં આવે છે.

(૨) ચમટકાર નીદર્શન કાર્યક્રમ : તા. ૪-૮-૨૨ ના રોજ સત્યશોધક સભાના ઉપપ્રમુખ મનસુખ નારીયા અને મંત્રી જાદવ વેકરીયાએ સુરતના પાલમાં આવેલ ‘વાસુ પુજય’ દેસીડવ્સીના ગણેશ મંડપમાં ચમટકાર નીદર્શન કરતા કરતા શ્રોતાઓને વૈજ્ઞાનીક અભીગમ અપનાવવાની અપીલ કરી હતી.

સત્યશોધક સભા
નવી કારોબારી (૨૦૨૨ – ૨૦૨૪)

	મો. નં.
૧. સુર્યકાન્ત શાહ - પ્રમુખ	૬૮૭૯૩ ૬૫૧૭૩
૨. મનસુખ ભુરાભાઈ નારીયા - ઉપપ્રમુખ	૬૪૨૬૮ ૧૨૨૭૩
૩. અતુલભાઈ પ્રમોદચંદ્ર પાઠકજી - ઉપપ્રમુખ	૬૮૨૫૪ ૪૩૭૭૯
૪. જાદવભાઈ સવજુભાઈ વેકરીયા - મંત્રી	૬૮૨૫૨ ૮૨૦૨૫
૫. ડૉ. સુખાબેન પ્રદીપભાઈ ઐયાર - મંત્રી	૬૪૨૬૧ -૦૪૪૩૯
૬. છસ્મુખ ઉકાભાઈ પટેલ - સહમંત્રી	૬૭૧૨૦ ૮૩૭૭૯
૭. સુગીત અતુલભાઈ પાઠકજી - સહમંત્રી	૬૮૨૫૧ ૪૩૭૭૯
૮. મોહનભાઈ રણાંદજી પટેલ - કોષાદ્યક્ષ	૬૭૨૭૮ ૧૮૩૮૧
૯. સીદ્ધાર્થ તબુભાઈ દેગામી - સભ્ય	૬૪૨૬૮ ૦૬૪૪૬
૧૦. પ્રેમજી ઘુડાભાઈ સુમેસરા - સભ્ય	૬૪૨૬૧ ૮૪૫૦૦
૧૧. વીજય મનસુખલાલ ભગત - સભ્ય	૬૮૨૫૨ ૭૧૨૦૦
૧૨. સુનીલ સેવંતીલાલ શાહ - સભ્ય	૬૪૨૬૧ ૮૪૫૦૦
૧૩. વલ્લભભાઈ શામજુભાઈ ઈટાલીયા - સભ્ય	૬૮૨૫૮ ૮૫૬૦૦
૧૪. ધનસુખ ગોવીંદજી પટેલ - સભ્ય	૬૭૨૬૦ ૧૧૧૪૭
૧૫. જનક રામજુભાઈ બાબરીયા - સભ્ય	૬૬૭૪૭ ૭૫૪૪૨
મધુભાઈ કાકડીયા - આમંત્રીત	૬૮૨૫૫ ૩૨૨૩૪
અકબર લોખંડવાલા - આમંત્રીત	૬૮૭૯૧ ૦૪૪૪૪

નોંધ : ડૉ. બી. એ. પરીખ સંસ્થાના મેટ્રન છે.

શ્રી રમણભાઈ સાથે મુલાકાત એટલે આનંદનો અવસર

-સંજય પી. ટીમર માછીવાડ, વ્યારા,

જી. તાપી. મો.-૮૩૪૭૯ ૬૨૪૦૨

જુંગાં એટલી ચઢાવ-ઉતારવાળી હોય છે કે માનવી કાથમ ખુશ રહી શકતો નથી, પરંતુ રમણભાઈ પાઠક એવા વ્યક્તિ હતા જેમણે એમની દુખદ ક્ષણો, લાગણીઓ કે મનની નકારાત્મક પળોને પોતાના ચણેરા પર કે વાતોમાં વ્યક્ત થવા દીદી નહીં. તેઓ અનેક તરાવો વચ્ચેથી પસાર થયા, અને અભાવો વચ્ચે જુદ્યા. કેટકેટલી દોડાડોડી કરી ! એમણે એ વાત સાબીત કરી કે આનંદી જીવન જીવવા માટે શરીર સ્વસ્થ હોવું જોઈએ અને મન મજબુત હોવું જોઈએ. તેઓ કહેતા કે જીવનના તમામ આનંદો સંપૂર્ણઃ માણવા જોઈએ, પરંતુ અન્ય કોઈને લેશ માત્ર હાની કે મુશ્કેલી પહોંચાડ્યા વીના. એમણે ‘રમણભ્રમણ’ કોલમ દ્વારા સમાજમાં પવર્તતી અંધકારદા, કુરીવાજો દુર્ગ કરવાના મહાપ્રયાત્રનો કર્યા. પોતે જાગૃતીથી જુદ્યા જ, પરંતુ પ્રજાને પણ જાગૃત કરવા સવીશે ઝગુમતા રહ્યા. મેં પોતે પણ એમની સાથે અનેકોવાર મુલાકાત કરી છે. એમણે એટલું સમજાવ્યું કે માનવીની જ્ઞાનેન્દ્રીયો જાગૃત થાય તો આનંદના ઉરવાળા ખુલી જાય છે. અને આખુ જીવન પલટાઈ જાય છે. બીજા લોકોને શું ગમશે અને શું નહીં ગમે એનો વીચાર કરી ચીલાચાલુ જુંગાંમાંથી બહાર નીકળીને જ જુંગાંનો ખરો આનંદ માણી શકાય. એમાંથી બહાર નીકળીને જીવવાનો આનંદ ખરેખર અદ્ભુત છે. આપણી પણ જે ન હોય તે મેળવવા દોડાડોડી કરીને જુંગાં પુરી કરવાને બદલે જે છે તેનો ઉપયોગ કરી આ નાનકડી જુંગાંમાં ઉપભોગ કરવો જોઈએ અનેવું તેઓ જાણાવતા. કોઈપણ વ્યક્તિ પોતાની બધી ઈર્છાઓ પુરી કરી શકતી નથી, પરંતુ કેટલીક ઈર્છાઓ પુરી થઈ શકે તેમ હોય તો તે પુરી કરી આ જુંગાંનો ભરપૂર આનંદ માણવો જોઈએ. રમણભાઈને નાનાં બાળકો ખુલ ગમતા. એકવાર મેં એમને વાત કરી હતી કે મારા નજીકના એક સંબંધી પોતાની બે નાની બાળકીઓને સ્કુલનું હોમ્વર્ક કરાવતી વખતે એટલું મારે કે નાની પારેવાં જેવી બાળકીઓ ખુલ રહે કકળે છે, પણ હું કંઈ કરી શકતો નથી. એ વાત સાંભળી એમની અંખોમાં અંસુસુાવી ગયા હતા, એટલા એ કોમળ હતા. એવા તો અનેક પ્રસંગો અને વાતો છે એ કચારેક. હા, એટલું ચોકકસ શીખ્યા કે ‘રેશનાલીગ્રં’થી કેટકેટલા મીથ્યા બંધનો, માન્યતાઓ ખરી જાય છે, અને મારા જીવનમાં એ ખરેખર ખરી પડી ! ઉચનીય જેવી નકારાત્મક લાગણીઓ દુર થઈ અને પ્રેમ, દયા, કરૂણા, સ્વતંત્રતા, જેવી હકારાત્મક લાગણી જન્મી અને જીવન સુખી સુખી થઈ ગયું. એમનું બારડોલીનું નટરાજ એપાટ્મેન્ટ કંઈ કેટલાય મીઓને મળવાનું સંગમરથાન બની ગયુ હતું. જે મીત્રતા એમની ગેરહાજરી હોવા છતાં હજુ પણ ટકી રહી છે અને મજબુત થઈ છે.

પાઠક સાહેબ મારી નજરે

-રમેશ નરસ્સીંહ (ઉનિ-સુરત)

મો.-૯૩૪૭૯ ૬૨૪૦૨

સત્યશોધક સભાનો સંપર્ક, પરીચય મને રમણભાઈ પાઠક સાહેબની 'ગુજરાતમીત'ની એમની કોલમ 'રમણભ્રમણ' થકી સને ૧૯૮૫-૮૬ની સાલમાં થયો. 'રમણ-ભ્રમણ' કોલમ થકી મને સર્વ પ્રથમ દેગામી સીદ્ધાર્થભાઈ, જગદીશભાઈ વક્તાણા, હસમુખભાઈ પટેલ, સુનીલભાઈ શાહ, મુકુંદભાઈ શાહ, વીજચભાઈ કંસારા (ભગત) જેવા દેશનાલીસ્ટ મીત્રો મળ્યા, અને મને ઈશ્વર ન હોવા વીશેની મારી શંકા અને વીચારોને બળ મળ્યાં, મારા નીરીશ્વરવાદી વીચારો બળવતર બન્યા, અને હું નીરીશ્વરવાદી બન્યો.

પાઠક સાહેબને પ્રત્યક્ષ મળવાનું અને એમનો પરીચય એમ. ટી. બી. કોલેજમાં 'ગુજરાતમીત' અખભારના અભીવાદન કાર્યક્રમમાં પ્રથમ વખત બન્યું. એમના નીખાલસ સ્વભાવ અને સામાન્ય વ્યક્તિ પ્રત્યેના પ્રેમાદર તથા સરળ વ્યક્તિત્વનો પરીચય થયો.

પાઠક સાહેબ એટલે ખુબ જ વ્યવહારું અને સરળ માણસ. એમના ઘરે જઈએ તો દરવાજે હૃદયપુર્વક ઉમળકાથી આવકાર આપી સ્વહસ્તે પાણી આપી મહેમાનોનું સ્વાગત કરે. જાતે જ ચા બનાવી મહેમાનોને આદર સાથે પીવડાવે. મારે એમના ઘરે ઘણી વખત જવાનું બન્યું છે. હર વખતે એમની પાસેથી એકસરખા એટલા જ પ્રેમાદર મળ્યા છે.

'સમકાલીન' અખભારમાં દર મંગળવારે આવતી એમની દેશનાલીગ્રમની કોલમ સંદર્ભે નીચીમીતપણે મંગળવારે સાંજે હું એમને 'સમકાલીન' પહોંચાડતો હતો અને પાઠક સાહેબ તરત જ આભાર માનવાનું ચુક્તા નહીં. મારે એમની સાથે કેટલીકવાર પત્રવ્યવહાર પણ થતો. પાઠક સાહેબ પત્રનો ઉત્તર આપવામાં કદી પણ વીલંબ કરતા નહીં. તુર્ણત પ્રત્યુત્તર આપતા એટલા બધા વ્યવહારું હતા પાઠક સાહેબ. આપણા પાઠક સાહેબ.

પાઠક સાહેબની જન્મશતાષ્ટી વર્ષ એમને શત્રુ શત્રુ નમન અને સ્મરણ. પાઠક સાહેબનું વ્યક્તિત્વ તો ખુબ વીશાળ હતું. આ તો ફક્ત મારી નજરે.

શું કામ જાવું એમની કોઈ કથા સુધી,
સીદ્ધાંત મુકી, જેઓ ગયા નામના સુધી.

-સુનીલ શાહ

રમણ પાઠક - એક પરીચય

-વીજય ભગત

મો.-૬૮૨૫૨ ૭૧૨૦૦

રમણ પાઠક શતાબ્દી વર્ષ નીમીઠે ચોલયેલ પ્રથમ કાર્યક્રમમાં શ્રી મનીષી જાની સાહેબની ઉપસ્થિતી વીશેષ નોંધનીય રહી હતી. શ્રી ઉત્તામભાઈ પરમારે મનીષીભાઈનો પરીચય આપીને આ કાર્યક્રમમાં મુખ્ય વક્તાની ઓળખ ખુબ જ અંતર મનથી આપી હતી. સત્યશોધક સભાના નવ-નીચુક્ત પ્રમુખ શ્રી સુર્યકાન્તભાઈ શાહનો રમણભાઈને (તેમના વીચારોને) જીવતા રાખવાનો ઉમદા પ્રયત્ન સાચે જ કાબીલે તારીફ કરી શકાય. વડીલ તથા આપણા સૌના માર્ગદર્શક એવા બી.એ. પરીખ સાહેબની વીશેષ ઉપસ્થિતી ખાસ નોંધનીય રહી હતી.

રમણભાઈ વીશે પરીચય આપવા કરતા રમણભાઈના વ્યક્તિત્વ વીશે વાત કરવાનો મને આ તબક્કે સુનાંછરો અવસર મળ્યો હતો. ૧૮૮૮માં રમણભાઈનો જન્મ થયો હતો. તેમનું બાળપણ, તેમનો અભ્યાસ કે તેમના નોકરી/દાંદા વીશે ખાસ કશુ જણાવલું મેં ઉચ્ચીત માન્યું ન હતું કેમ કે એ બધું આપણને એમનાં પુસ્તકો અને એમની આત્મકથામાંથી મળી જ જાય છે. એમના અનેરા વ્યક્તિત્વથી શ્રોતાગણને મારે પરીચીત કરાવવો હતો.

જેમણે રેશનાલીગ્રમ શાણ થોડો ઘણો પણ સાંભળ્યો હોય, એમણે રમણ પાઠકનું નામ ન સાંભળ્યું હોય એવું બને નહીં. રમણ પાઠક અને રેશનાલીગ્રમ જાણે પર્યાય બની ગયેલા છે. તેથી જ એમને રેશનાલીગ્રમના ભીખ પીતામહ કહેવામાં આવ્યા છે. આમ તો આ વીરલ અને વીરાટ વ્યક્તિની ઓળખ ૧૫-૨૦ મીનીટમાં આપવી કોઈને માટે પણ કપરી કામગીરી હતી. એમનાં જીવન-કવનની પુરી જાણકારી પણ ન આપી શકાય.

શ્રી ગુણવંત શાહ સાહેબ જેને ગાઠા ગળજા વગરનો માણસ કહ્યો હોય એવા રમણભાઈ સાથે એમને વર્ષો સુધી ઘરોભો રહ્યો એ અમારે મન તો બહુ મોટી વાત કહી શકાય. એમનાં વાણી-વર્તન-વ્યવહારથી અને એમની કોલમ ‘રમણ-ભ્રમણ’ વાંચીને મારા સહીત ઘણા મીત્રો રેશનાલીસ્ટ થયા એવું કબુલવાનું અમને તો સંદેહ ગૌરવ જ થાય, અને ચશ ‘રમણ-ભ્રમણ’ કોલમને જાય. આજકાલ કોઈ અખબારમાં રેશનાલીગ્રમ પર એવા ધારદાર લેખો છપાતા નથી. મેં સુર્યકાન્તભાઈનું આ બાબતે દ્યાન દોર્યું હતું. ‘તેમની ગાર્ડીયન’માં

આવતી કોલમમાં હજુ પાચાના રેશનાલીગ્રમની વાતો આવે એ વધુ આવકાર્ય છે. આમ તો એમની કોલમમાં ગર્ભીત રીતે રેશનાલીગ્રમ આવી જ જાય છે પરંતુ હજુ વધારે ટાર્કીક અને વૈજ્ઞાનિક વાતો વાચકો સુધી પહોંચે તો રેશનાલીગ્રમનો સારો પ્રચાર-પ્રસાર વધે. સુર્યકાન્તભાઈએ મારા સુચનની નોંધ લીધી તેનો આનંદ છે.

રમણભાઈએ જેવું લખ્યું છે એવું જ એ જુવ્યા પણ છે. કોઈ દંબ કે દેખાડો નહીં. તેમની પાસે માહીતી ઓછી પણ જ્ઞાન અટળક, ડાયાપણ (wisdom) તો બેસુમાર. તો જ આટલો વીવેક અને વીનમૃતા આવી શકે.

રમણભાઈની એક નબળાઈની પણ મે વાત કરી હતી. તે એ કે રમણભાઈ હીસાબ-કીતાબમાં ઘણા કાચા. બચતમાં બીલકુલ નહીં માનતા. એમનું પોતાનું પેન્સન તો એમણે જતુ કરેલું. સરોજબેનના પેન્સન પર નીર્વાહ આવી પડેલો. દેવું કરીને દી પીવાની ચાવ્દિકની ફીલસુફીમાં માનતા. જો કે તેમણે કયારેય દેવું કર્યાનું નોંધાયું નથી, પણ રેશનાલીસ્ટ વ્યક્તિએ આવક, ખર્ચ, કરકસર, બચત વગેરેમાં પણ વીવેકપુર્વક વ્યવહાર અપનાવે એવું મારું માનવું છે. તેમના જીવન દરમ્યાન એવા કેટલાક યાદગાર પ્રસંગો બની ગયા હતા જેની શ્રોતાઓને રમ્ભ સાથે જાણકારી આપવાની તક જતી કરી ન હતી !

આનંદથી રહેવું, કોઈને નકલ નહીં કે નુકસાન પહોંચાડવું નહીં-એવા રમણભાઈના જીવન વ્યવહારની વાતોથી શ્રોતાઓએ પણ વીશેષ આનંદ મેળવ્યો.

આ દુનીયામાં બીજાને આનંદ આપવાના આનંદથી વીશેષ બીજો કોઈ આનંદ નથી એવા રમણભાઈના વીધાનથી શ્રોતાગાણ રમણભાઈને ખરા અર્થમાં ઓળખી શક્યા. એવું હું ચોકકસ કહી શકું.

અંતમાં ગનીભાઈ દહીંવાળાની એક પંકતીની રજુઆત કરી મેં મારું વકતવ્ય પુણી કર્યું.

‘જીવનનો એ જ સાચે સાચ્ય

પડધો છે ‘ગની’

હોય ના વ્યક્તિ ને એનું

નામ બોલાયા કરે....

જો બળાકારથી બચ્યાં પેદા થતા હોય તો એનો સીધો અર્થ એ થાચ કે કહેવાતો ઈશ્વર બળાકારનો સમર્થક છે. તેથી જ તો એ બળાકાર અટકાવતો નહીં હોય ને ? -રમણ પાઠક

પ્રા. રમણભાઈ પાઠકની લેખન-પ્રવૃત્તિમાં રૂપીયો ગૌણ; દેશનાલીગ્રમનો પ્રચાર જ મુખ્ય બાબત રહી છે. ૧૮મી સદીમાં સુરતને નર્મણની જેટલી જરૂર હતી, એટલી જ ૨૦મી સદીમાં ગુજરાતને રમણભાઈ પાઠકની જરૂર હતી, અને આજે પણ છે !

આધુનિક મહિન્દ્રા

પ્રા. રમણભાઈ પાઠક ‘વાચરસ્પતી’ (જન્મ : ૩૦ મી જુલાઈ, ૧૯૨૨)

-વલ્લભભાઈ ઈટાલીયા

વનાંચલના એક નાનકડા ‘ગોઠ’ ગામમાં ચુસ્ત કર્મકાંડી બાણણ પરીવારમાં પ્રા. રમણભાઈ પાઠકનો જન્મ થયો હતો. કાંતીકારી ‘લેખક અને વીચારપુરુષ, રમણભાઈ બધી જ હદો વીસ્તારી વીશ્વનાગરીક બન્યા હતા. દેશનાલીગ્રમના આધુનુરુષ રમણભાઈને જે સાચું લાગ્યું તે એક છાથમાં અને બીજા છાથમાં સત્યની સળગતી મશાલ લઈને એ નીકળી પડયા. ‘ગુજરાતમીત્ર’માં રમણભાઈ પચ્ચીસેક વરસથી ‘રમણભ્રમણ’ કટાર અન્તર્ગત અંધશ્રદ્ધા, કુરીવાલો, વહેમો, ચમત્કારો, પાખંડો અને કર્મકાંડો વીરુદ્ધ એવું તો બોમાર્ડીના કરતા રહ્યા કે, અવૈજ્ઞાનિકતાથી પ્રભાવગ્રસ્ત કેટલાય વીસ્તારોમાં જ્યોતીષીઓ, તાજીકો અને અંધશ્રદ્ધાળુઓ હુચમરી ગયા !

‘દેશનાલીગ્રમ’ શબ્દને રમણભાઈએ જ એની બૃહૃદ વીભાવના સહીત ગુજરાતમાં લોકપરીચીત બનાવ્યો; સાથે સાથે જ વળી એનું ગુજરાતીય આચ્યું અને તે, ‘વીવેકબુદ્ધીવાદ’. તેએનાં લખાણોમાં પાઠક સાહેબે દેશનાલીગ્રમની કેવળ વીચારસરણી જ નહીં, એક જીવનવ્યાવરસ્થા તરીકે એનાં તમામે તમામ પાસાંની ઉદાણપૂર્વક તથા અભ્યાસપૂર્વકની વ્યાપક ચર્ચા કરી, જે ગુજરાતમાં અગાઉ કોઈએ જ નથી કરી.

રમણભાઈ શોષણાવીઠીન વર્ગવીઠીન, લીંગભેદવીઠીન અને સર્વસમાન એવી સમાજરચનાના પ્રખર હીમાચાતી રહ્યા. જે દીવસે કોલેજમાંથી નીવૃત થાયા એ દીવસે જ એમણે સરકારને અરજી કરી કે, ‘મારે પેન્સનમાંથી ખાંધું નથી. મને પેન્સનની જરૂર નથી !’ સીદ્ધાંત ખાતર પોતાના પેણશનના હજારો-લાખો રૂપીયા જતા કર્યા. પૈસા કમાવાની વૃટી જ નહીં. સ્વભાવથી ઉદાર અને ઉડાઉ. સારું કમાયા; પણ બધું ખર્ચી નાંખ્યું. લોભલાલય કે ભીખારીઠેડા એમના સ્વભાવમાં જ નહીં. માનપાનનીય મનીધા નહીં; એટલે તો દેશનાલીગ્રમ

માટે એમને મળેલા કીર્તી સુવર્ણચંદ્રકનો એમણે સાદર અસ્વીકાર કર્યો અને કહ્યું કે, ‘મને એવા ચંદ્રકથી કદી ફાયદો થવાનો નથી. આ ચંદ્રક કોઈ ચુવાનને આપો, જેથી એને પ્રોત્સાહન મળો.’

રમણભાઈએ માત્ર રેશનાલીગ્રમની વાતો નથી કરી; તેઓ રેશનાલીગ્રમ ‘જીવા’ પણ. કોઈ પણ જાતના કર્મકાંડ વીના માત્ર અટી ચુપીયાની નજુવી નોંધાણી ફી ભરીને, રમણભાઈએ કોર્ટમાં શ્રીમતી સરોજબહેન સાથે લગ્ન કરેલું. આજથી જ્પ વર્ષ પહેલાં ગુજરાતમાં કુટુંબનીયોજન શું કહેવાય, તેની ભાગ્યે જ કોઈને જાણ છે. ત્યારે એમને ત્યાં માત્ર એક જ સંતાન, વળી તે પણ દીકરીનો જન્મ થયો અને એમણે સંતતી-નીયમનનું ઓપરેશન કરાવી નાખેલું! રમણભાઈ હંમેશાં વીવાદાસ્પદ રહ્યા છે, કારણ કે જમાનાથી ઘણું આગળ વીચારવાની એમને ટેવ હતી.

રમણભાઈ લખે છે ઓછું અને ચર્ચાયું છે વધારે. સામાન્ય રીતે માણસ પોતાની ટીકા થાય તો નારાજ થઈ જતો હોય છે. પણ આ સાહેબ જરા જુદી માટીના. તેઓ પોતાના ટીકાને પણ પોતાની પ્રતીષ્ઠા ગણે! કયારેક તો લખાઈ ગયા પછી કોઈ વાચક એમનો વીરોધ ન કરે તો, એમને નબળું લખાઈ ગયાનો વહેમ પડે! પોતાના લખાણો અને વીચારો માટે વૈજ્ઞાનીક આધાર સાથે વાદ-વીવાદ, તર્ક અને ચર્ચા કરવા માટે હંમેશાં સજજ રહે. પોતાની ભૂલ થઈ હોય તો કાન પકડવામાં એમને ‘મોટાઈ’ કદી આડે નહીં આવતી! લગભગ સ્થીતપ્રણ કક્ષાના માણસ, રાગ-દ્રેષ્ટ કદી રાખે નહીં; સંઘર્ષને તો ટાળે જ, જરૂર લાગે તો, ‘ભલે, ત્યારે તેમ....’ એમ કહીને ઘણીવાર સામાની ખોટી વાત પણ જતી કરે. રમણભાઈના જીવનમાં બે પરસ્પર વીરોધી ઘટનાઓ એક સાથે ઘટી. સગા-સ્નેહીઓ ને મીઓનો અપાર-અનહિં આદર પામ્યા કે એમની સાથે અસંમંત થનારાઓનો અનાદર પણ એટલા જ પામ્યા. આ બંને ઘટનાઓ રમણભાઈને સરખો આનંદ આપી શકી; એ જ આ રમણ મહર્ષાની મહાનતા છે. દંબ, દ્રેષ્ટથી સંજ્ઞાર મુક્ત; પ્રેમ, પ્રસંજીતા અને પ્રામાણીકતાપુર્વક જીવનને વધુ આનંદમાર્ગી બનાવતા મનીષી આદરણીય શ્રી ગુણવંતભાઈ શાહે સુરતની એક સભામાં કહેલા શાખોનું મને જ્મરણ થાય છે કે, ‘રમણભાઈ પાઠક સુરતના સૌથી વધુ પ્રામાણીક માણસ છે.’

રમણભાઈની કલમ સતત સામાજિક સુધારાઓ માટે વહેતી રહે છે, રેશનાલીગ્રમ ઉપરાંત એમનાં વીચારો, લખાણો અને વીધયોનો કોઈ પાર નથી. રમણભાઈએ વીસેક જેટલા ચીન્તનાત્મક નીબંધસંગ્રહો ઉપરાંત વાર્તાસંગ્રહો, નવલકથા (ઓથાર), હાસ્ય સંગ્રહો,

સેકસ અને ભાષાવીજ્ઞાન વગેરે વીષયો ઉપર અસંખ્ય મુલ્યવાન, બળવાન અને પ્રાણવાન પુસ્તકો ગુજરાતની પ્રજાને આચા છે. ગુજરાતના પ્રસીદ્ધ કવી અને રમણભાઈના મોટાભાઈ કવી ડૉ. જ્યાન્તભાઈ પાઠકે એકવાર મને કહેલું, ‘હું સાહીત્યનો જીવ ખરો; પણ મને એ એક જ ઈન્ડ્રીયનું જ્ઞાન; પણ રમણ તો ભુગોળ ને ખગોળ. મનોવીજ્ઞાન, સેકસ, તબીબીશાસ્ત્ર, નૃવંશશાસ્ત્ર ને તત્ત્વજ્ઞાન બદ્યું જ જાણે! હું ઉમરમાં રમણથી બે વરસ મોટો ખરો, પણ એ બધા વીષયોમાં હું અનો શીષ્ય છું !’

૧૯૮૦ થી ‘૮૫ દરમીયાન હું જચારે કોલેજમાં હતો ત્વારે ‘રમણભ્રમણ’ નીચમીત વાંચતો, વાંચવાનું ખુલ ગમતું; પણ એમની ભાષા કડક એટલે એમનો પ્રત્યક્ષ પરીચય કરવામાં મને જોખમ લાગે ! આખરે ૧૯૮૮માં મીત્ર શ્રી છગનભાઈ બરવાળીય પહેલી વાર મને રમણભાઈ પાસે લઈ ગયોલા. એમને મહ્યા પછી રમણભાઈ બહુ કડક માણસ હોવાની મારી છાપ, તડકામાં બરફ ઓગળે એમ ઓગળી ગઈ. સાવ સાચું કહું તો રમણભાઈથી વધારે વીનમ્ર માણસની હું શોદ્ધમાં છું. મીત્ર તો ઢીક, પણ એમના દુશ્મન બનવું પણ પાલવે એટલા વીવેકશીલ માણસ હતા રમણભાઈ !

દુનીયાના લગભગ દરેકેદરેક વીષયમાં એમને રસ અને જાણકારી, પાછી દરેક જાબતે પોતાનો મૌલીક અભીગમ અને અભીપ્રાય તો ખરો જ. પાર વીનાનું વાંચે અને અપાર જ્ઞાનના ધારી, એમની સાથે જેમ જેમ મીત્રતા ગાઢ થતી ગઈ એમ એમ વાંચવાની ટેવ ઘટતી ગઈ. કોઈ પણ પ્રશ્ન ઉઠે તો, ચોપડીઓ ફંકોસવા કરતાં એક ફોન જોડીએ એટલે તત્કાણ પ્રમાણો સાથે ઉત્તર મળી જાય એટલે જ હું ધારીવાર એમને ‘હરતીફરતી લાઈબ્રેરી’ કહેતો. ‘લોકસમર્થન’ના મારા દરેક લેખો દ્યાનથી વાંચે, તરત ફોન કરે. ભુલ જણાય તો ત્યાં દ્યાન દોરે-માર્ગદર્શન આપે અને સારું લાગે ત્યાં પીઠ થાબડે.

બાળકોની સમસ્યાઓ અને શ્રીઓની સમસ્યાઓ એ એમની તીવ્ર વેદનાના વીષયો હતા. આ બન્ને વીષયોમાં બુદ્ધની કરુણા રમણભાઈને ‘જીવલેણ’ લાગુ પડી હતી ! રમણભાઈ રોતું બાળક સાંભળી અસ્વસ્થ બની જાય. રડવું આવી જાય. ગર્વીબ બાળકને કશુંક આપી દે. અપાવી દે અને ખુશ થાય. કોઈ બાળકની લાગણી દુભાઈ જાય તે એમને માટે અસહ્ય વેદના. તેઓ બાળ ઉછેરનું પણ વૈજ્ઞાનિક જ્ઞાન ધરાવે. પોતાના દોહીઅ

મહારાને ગ્રામ મહીનાનો હતો ત્યારથી પાંચ વર્ષનો રમણભાઈએ જ કર્યો ! જાણો એક સુસંહૃત માતા ! કોઈ પ્રતીક્ષા શીલ્પી મુર્તીના ઘડતરમાં જેટલી કાળજી રાખે એટલી કાળજીથી એમણે મહારાનો ઉછેર કર્યો.

વૈચારિક બાબતોમાં મોટામાં મોટા માણસોનો જાહેરમાં વીરોધ કરતા અને નાનામાં નાના માણસને ભરપુર આદર આપતા, અમે રમણભાઈને નજરે નીહાળ્યા છે. ધરના કામવાળા પ્રત્યે પણ એવી જ સહાનુભૂતી તથા સ્નેહાળ સૌજન્ય. રમણભાઈ સુરતમાં ૧૩ વર્ષ રહ્યા, કામવાળી-રસોયાણ એક જ. એકની એક જ ! બારડોલી રહેવા જવાનું થયું અને સુરતનું ધર છોડ્યું ત્યારે મારા ખભા પર હાથ મુક્તા અને ધરની સામે જોતા રમણભાઈએ મને કહ્યું, ‘વત્તલભભાઈ, ધર છોડવું પડયું એનું જરાય દુઃખ નથી; પણ આ કામવાળી બહેનને નીરાધાર છોડી રહ્યો છું એનું મને પારવાર દુઃખ છે !’ આટલા મોટા ફીલોસોફ્ફરની એંખોમાંથી પણ નાનામાં નાના માણસ માટે આંસુ વહી શકે છે. મને બરાબર ચાદ છે કે, કામવાળી બહેને અશ્રૂધારા સાથે કહેલું, ‘હે ભગવાન ! મારી ઉમર પણ આ પાઠક સાહેબને આપી દેજો !’ આજે બારડોલીમાં પણ આઠ વરસથી એક જ કામવાળી-રસોયાણ બાઈ છે ! નોકર ભુલ કરે તો પણ ઉગ્રતા ધારણ કરવાનું એમને આવડયું જ નહીં ! એમના બલડપ્રેશરમાં કે અવાજના લયમાં કદી નોંધપાત્ર ફેરફાર થતો અમે જોયો નથી ! આને હું રમણભાઈની ‘સ્થીતપ્રજ્ઞતા’ ગાયું છું.

ગાંધી વીચારના બહુ પ્રશંસક નહીં, પણ સત્ય, સ્વરણતા અને કરકસર (રૂપીયા સીવાય) માં ગાંધીજીને જ આદર્શ માને. મહેમાનોને આવતાં વેંત પાણીનો જ્લાસ ધરી દેવાના રીવાજના સખ્ત વીરોધી. મહેમાન માંગે તો અથવા પુછીને પછી જ પાણી આપે. બાકી એક જ્લાસ પણ પાણી વેડફાય તો ગાંધીની માફક દુઃખી થઈ જાય. ઉચામાં ઉચી ફીલસુફીમાં તો નીપુણાઃ પણ ધરકામમાં પણ એટલા જ નીપુણા ! રમણભાઈના ધરે જે કોઈ જાય એમને રમણભાઈના છાથની ચા મળતી જ ! વર્ષોથી ધરકામ કરે, ચા તો જુણગીભર જાતે જ બનાવી. પણ એમના રસોડમાં કદી અવાજ કે અકસ્માત નહીં ! કયારેય દુધ ઉભરાઈ ગયું નહીં, બગડી ગયું નહીં કે ટોળાયું નહીં ! જાણો એક ઉત્તમ ગૃહીણી ! સમયપાલન અને જીયમીતતાના પણ એટલા જ આગ્રહી. ઘડીયાળને કાંટે જ બધા કામ કરે. લેખ લખવા બેસે ત્યારે ગ્રામ-ચાર જતની રંગબેરંગી બોલપેન વાપરે અને જાતજાતનાં ચીન્હો કરે, તેથી કમ્પોગીટરને વાંચવામાં

તકલીફ ન પડે અને છાપભૂલ ટળે. બીજાને તકલીફ ન પડે એની વધુ પડતી ચીવટ રાખે. એથી ઘણીવાર પોતાને જ તકલીફ ઘેઠવી પડે; પરંતુ ‘મારે લીધે કોઈને ય મુશ્કેલી ન પડવી જોઈએ’ એ એમનો જીવનમંત્ર. વીવેકબુદ્ધી અને વીનમ્રતાની સાથે સાથે સંવેદનશીલતાનું સંતુલન જાળવવામાં એમણે મહાસત હંસલ હતો. બાકી, સંવેદનશીલતા વગરની જૌદ્ધીકતા સીમકાર્ડ વગરના મોબાઇલ ફોન જેટલી જ ખપમાં આવે ! સાહીત્યકાર ભાઈશ્રી રજનીકુમાર પંડ્યાએ સાચું લખ્યું છે કે, ‘રમણભાઈના રેશનાલીગ્રમમાં માત્ર અંદાશ્રદ્ધા, તંત્ર-મંત્ર, ચમટકાર વીરોધની જ વાતો નથી; સમગ્ર જીવનવ્યવહારને આવરી લેતા સુધાર આચાર-વીવેકની વાતો છે. મનુષ્ય માત્રના સુખની સુંદર કામના એ જ રમણભાઈનો ધર્મ છે.’

રમણભાઈને લગભગ બધા જ જાણે છે, પરંતુ બહુ લોકપ્રીય કે સર્વપ્રીય ન થઈ શક્યા. તેનું કારણ તેઓ પ્રવાહને પારખીને તેની દીશામાં તરનારા માણસ નહોતા, પણ વીવેકબુદ્ધીના તરાપા પર પ્રવાહની વીરુદ્ધમાં તરનારા માણસ હતા. કદાચ એટલે જ મીત્ર શ્રી જમનાદાસ કોટેચાએ રમણભાઈને ‘સામાપુરના તરવૈચા’ જાહેર કર્યા છે. એ નામનું રમણભાઈ વીશે આખું પુસ્તક પણ આપ્યું છે. કથાકાર મોરારીબાપુને પણ થયું કે જે માણસ જુંદગીભર જીવના જોખમે લોકપ્રવાહની વીરુદ્ધમાં સામે પુર તર્યો છે એ માણસની એક વાર તો મુલાકાત તો લેવી જ જોઈએ. બાપુ રમણભાઈની સંમતી લઈને પ્રેમપુર્વક બારડોલી રમણભાઈના ઘરે, સામે ચાલીને મુલાકાતે આવ્યા જ !

પરંપરાને આંખો મીંચીને સ્વીકારે એ રમણભાઈ નહીં; આંખો ફાડીને પડકારે એ રમણભાઈ ! સુરતની ભૂમી વીર નર્મદ અને પ્રા. રમણભાઈ પાઠક ‘વાચસ્પતી’ને જુરવી ગઈ એ પણ નાનોસુનો ચમટકાર નથી. મીત્રો, ઓગાણીસમી સદીમાં સુરતને નર્મદની જરૂર હતી, એટલી જ વીસમી સદીમાં ગુજરાતને રમણભાઈની જરૂર હતી ! અવૈજ્ઞાનિકતા, બુદ્ધીધીરતા અને અંદાશ્રદ્ધાના ઘેઘુર જાળાં વચ્ચે અણ-અણ દાયકા સુધી રેશનાલીગ્રમની ઝુંબેશ ચલાવવી એ કદાચ કોઈને ચમટકાર ન લાગતો છોય તો પણ, આ દેશમાં અણ દાયકા સુધી કોઈનો માર ખાદ્ય વગર આવી ઝુંબેશ ચલાવવી એ તો ચમટકાર જ ! જટ ગળે ન ઉતરે એવા કચારેક અસર્મત થયું પડે એવા વીચારોને નીર્ભીકપણે વ્યક્ત કરનારા લેખકો આજે કયાં અને કેટલા ? હળાહળ પ્રદુષણચુક્ત વાતાવરણમાં આટલા નીર્મળ, સાચકલા અને તંતોતંત લાગણીથી લથપથ થતા માણસને શોધવા દીવો લઈને નીકળયું પડે એમ છે.

ઇંગ્લીઝ બુનોએ પૃથ્વી સપાટ નહીં; ગોળ છે એવું જાહેર કર્યું ત્યારે લોકોએ તેને ખોટો માની જીવતો સણગાવેલો. ગેલેલીઓએ પૃથ્વી સ્થીર નથી; સુર્યની આસપાસ ફરૈ છે એવું જાહેર કર્યું ત્યારે પણ લોકોએ તેને ખોટો માની સજા કરેલી. બુનો અને ગેલેલીઓ બન્ને સાચા હતા એ સદીઓ પછી હવે આપણને સમજાયું. મને લાગે છે કે, ‘રમણભાઈ પણ સાચા હતા.’ એવું પ્રમાણપત્ર આપવાની જવાબદારી આપણે આવનારી પેટ્રીઓને સોંપી રહ્યા છીએ !

લેખકો, વીચારકો તો ઘણા અમારા મીત્રો છે. આદરણીય પણ એમાંના ઘણા લાગ્યા; પરંતુ સાચું કહું તો એક માણસ તરીકે, એક માનવવ્યક્તિ તરીકે રમણભાઈ જેવા વીક્ષાન, જ્ઞાની, વીનમ્ર, કરુણાવાદી અને આનંદમાર્ગી બીજો માણસ મારા દ્વાનમાં નથી. અમારા મીત્ર શ્રી ચાસીનભાઈ દલાલના શણ્ટોમાં કહું તો, ‘રમણ પાઠક ગુજરાતના સાહીત્ય જગતની અને વીચારજગતની એક મહામુલી મુડી છે, એમને કે એમના વીચારવારસાને ગુમાવવાનું ગુજરાતની પ્રભાને પાલવે એમ નથી.’

હું ઉમરમાં રમણભાઈથી ૪૦ વરસ નાનો હતો, અને જ્ઞાનમાં ૪૦૦ વરસ, છતાં પોતાના સાવ નજીકના મીત્ર તરીકે એમણે મને સ્થાન અને ગૌરવ આપ્યું. એમના વીચારોથી અને એમણી મીત્રતાથી અમારા અસંખ્ય જીવનમાંથી થોડો અંદ્ધકાર ઉલેચાયો.

પ્રસાદ

‘જીવનનો એકમાત્ર હેતુ આનંદનો છે.
એ મનભર મળે ત્યાં સુધી જ માણસે જીવનું જોઈએ.
સ્વજનોને માથે નીર્થક બોજો બની નીરસ,
જડવત અને નીરાધાર બની જીવ્યા કરવું.
એ જીવનના સાચા મરમીને ન જ છાજે.
‘માણી’ રહ્યો છું એમ લાગે ત્યાં સુધી જીવીશ.
‘તાણી’ રહ્યો છું એમ લાગે ત્યારે મરીશ;

જે શીક્ષીત વ્યક્તિ ઈશ્વરમાં માને છે, કાં તો તેની બુદ્ધીમાં ખામી છે. (અર્થાત् તર્કબુદ્ધીનો અભાવ) કાં તો તેના શીક્ષણમાં ખામી છે. (અર્થાત् વારસાગત દ્રઢ જડ સંસ્કારો) અને કાં તો તેના ચારીઝ્યમાં ખામી છે. (અર્થાત્ વીચાર-વાણી-વર્તન જુદા)

-રમણ પાઠક

શ્રી રમણ પાઠક

વડીલબંધુ અને રેશનાલીગ્રમના સમવીચારક પ્રણોત્તા

ડૉ. બી. એ. પરીખ

ગુજરાત રાજ્યમાં રેશનાલીગ્રમના આદ્ય પ્રણોત્તા અને પ્રચારક રમણભાઈ પાઠક સાથે ગાઢ અંગત મૈત્રી કરતાં પણ વધારે સંબંધો હતા. અમે સાથે રહીને ગુજરાત રાજ્યની સરહંદો ઓળંગનીને દેશ પરદેશ રેશનાલીગ્રમની વીચારદારાનો પ્રચાર કરી તેને લોકપ્રીય અને લોકભોગ્ય બનાવી શક્યા છીએ તેનો આનંદ અને ગર્વ છે.

રમણભાઈનો જન્મ જુલાઈ ૩૦, ૧૯૨૨. તેમનાં જુવન વીકાસ અને પ્રવૃત્તીઓ, કાર્યોમાં તેમના અનેરા અને અનોખા વ્યક્તિત્વની ઝાંખી થાય છે. પંચમહાલ જુલ્લાના એક અંતરીયાળ ગામડામાં કર્મકાંડી બાધ્યા પરીવારમાં જન્મ, માતાપીતાની હુંફ અને લાડ પ્યાર વગરનું, રખડપહી અને તોફાનયુક્ત બાળપણ, તુટક તુટક શીક્ષાણ પામીને છેવટે ૧૯૪૭માં સુરતની એમ. ટી. બી. કોલેજમાં અભ્યાસ કરી સ્નાતક પદવી મેળવી અને ત્યાર પછી અલગારીની રખડપહીની જેમ મુખ્યાઈ, દીહી વગરે કેકાએ વીવીધ પ્રકારની નોકરીઓ કરી. છેવટે ૩૮ વર્ષની વધે એમ.એ. પાસ કરી ગુજરાતીના અદ્યાપક તરીકે નોકરી કરી. ૬૦ વર્ષની વધે ૧૯૮૮ ઓગસ્ટથી નીવૃત્ત થયા અને ૨૦૧૪માં પ્રખર રેશનાલીસ્ટ તરીકે અવસાન પામ્યા તે તેમની જુવનયાા. આત્મબળ, જાતમહેનતા, સીક્ષણાંતનીછા, સ્વતંત્ર વીચારદારા, નીર્ભીક લખાણો અને છતાં મૃદુ, લાગણીશીલ, માનવ્યોગ્મી સ્વભાવ ધરાવતા રમણભાઈને આજે અનેક નામી, અનામી મીત્રો અને પ્રશંસકો માન અને આદરથી યાદ કરે છે.

રમણભાઈ સાથે મારે અંગત ઓળખાણ થઈ તે પહેલાં તેમનાં લખાણો થકી મને તેમનો ઝાંખો પરીયાય તો ખરો. વળી તેમના મોટાભાઈ કવી જયંત પાઠક મારી સાથે એમ.ટી.બી. કોલેજમાં મારા સાથી સીનીયર અદ્યાપક હતા. એટલે તે રીતે જયંતભાઈના નાનાભાઈ રમણભાઈના નામથી પરીયીત.. પરંતુ ૧૯૬૮માં હીરાબેન પાઠકની સલાહથી રમણભાઈ નોકરી છોડી એમ.એ. ગુજરાતી વીધય સાથે અભ્યાસ કરવા એમ. ટી. બી. કોલેજ, સુરતમાં દાખલ થયા, ત્યારે તેમને રહેવા અને વાંચવા માટે કોઈ નીશીત સ્થાન, રહેઠાણ ન હતું. તેથી તેમના મોટાભાઈ જયંતભાઈએ રમણભાઈને કોલેજના વીદાર્થીઓની હોસ્ટેલમાં રહેવા માટે સગવડ કરી આપવા મને વીનંતી કરી. આ સમયે હું કોલેજ હોસ્ટેલનો વોર્ડન હતો. મેં રમણભાઈના રહેવા

માટે સગવડ કરી, પરંતુ રમણભાઈ ઝાડા દીવસ છોસ્ટેલમાં રહ્યા નહીં, પરંતુ અગત્યની બાબત એ છે કે તે દીવસથી રમણભાઈને રૂબરૂ મળવાનું બન્યું અને પરસ્પર પરીચયની શરૂઆત થઈ. ૧૯૬૪માં રમણભાઈ ઘણા ઉચ્ચ ગુણ મેળવી એમ.એ. પાસ થયા. અત્યાર સુધીનાં વર્ષોમાં રમણભાઈની ગુજરાતીના વીદ્વાન લેખક, કવી, વાર્તિકાર તરીકેની ખ્યાતિ પ્રસરી ચુકી હતી. તેથી તેઓ એમ.એ. પાસ થયા કે તરત જ તેમને રાજ્યપણામાં શરૂ થતી નવી કોલેજમાં અદ્યાપક તરીકે જોડાવા આમંગ્રણ મળ્યું. રમણભાઈ તો અલગારી જીવ. એક ઠેકાણે એક જ ગામમાં લાંબો સમય રહી શકે નહીં: રાજ્યપણાથી બારડોલી, ત્યાંથી સંખેડા અને ત્યાંથી ચીખલી કોલેજમાં ગયા. અલબત્ત તેઓ ચીખલી કોલેજમાં ટકી રહ્યા. ત્યાંથી ૧૯૮૮ ઓગસ્ટમાં નીવૃત્ત થયા ત્યાં સુધી આ ૨૦ વર્ષના ગાળામાં સહઅદ્યાપક હોવાના નાતે રમણભાઈને વાર્ચનાર મળવાના અને વીચારોની આપલે કરવાના પ્રસંગો બન્યા છે. ૧૯૬૫-૬૭ ના વર્ષો દરમીયાન તેઓ માનસીક તકલીફોથી પીડાતા હતા, અને સારવાર પણ લેવી પડી હતી તે સમય ગાળામાં પણ મળવાના અને અંગત રીતે વાતચીત કરવાના પ્રસંગો બન્યા છે.

૧૯૭૦ના અરસામાં તેમની પુત્રી શર્વરીએ પી.ટી.સાયન્સ કોલેજ, સુરતમાં પ્રવેશ લીધો ત્યારે તેણીએ કોલેજની લેડીઝ છોસ્ટેલમાં પ્રવેશ મેળવ્યો હતો. હું લેડીઝ છોસ્ટેલનો વોર્ડન હતો. શર્વરી બે વરસ મારી સંભાળ હેઠળ છોસ્ટેલમાં રહી ત્યારે રમણભાઈ અને સરોજબેન અવારનવાર દીકરીને મળવા છોસ્ટેલમાં આવે ત્યારે મળવાનું બનતું.

રમણભાઈના જીવનમાં બનેલો શાસ્ત્રવી નામની ચુવટીના કીસાના સંબંધમાં પણ રમણભાઈ મારા સંપર્કમાં આવ્યા હતા. રૂટીચુસ્ટ પરંપરાવદી માતાપીતાના દીકરી ઉપર પરાણે લગ્ન કરવાના પ્રાસથી પીડાઈને શાસ્ત્રવી રમણભાઈના આશ્રયે આવી. શાસ્ત્રવીને તેનાં માબાપથી સંતાડી રાખવાની હતી. ત્યારે રમણભાઈને અમારી કોલેજની લેડીઝ છોસ્ટેલ એક સલામત સ્થાન લાગ્યું. તેથી આ શાસ્ત્રવીને છોસ્ટેલમાં રાખવાની દરખાસ્ત થઈ હતી. રમણભાઈને મદદ કરવાનું મને મન તો ધણું, પરંતુ આ શાસ્ત્રવીનો છોસ્ટેલમાં નીવાસ કર્દી ઝાડા દીવસ છુપો રહે નહીં, અને આવી ઘટનાની જાહેર જાણ થાય ત્યારે મારી ટીકા તો થાય તે અગત્યની બાબત નથી, પરંતુ આવી ઘટનામાં કોલેજ અને સાર્વજનિક સોસાયટીનાં નામ બદનામ થાય. તેથી રમણભાઈને હું મદદ કરી શક્યો નહીં. આ શાસ્ત્રવીએ સમાજુક કુપ્રથાઓ, માન્યતાઓ વગેરે

વીશે વીસેક જેટલા નાના મોટાં પુસ્તકો લખ્યાં છે. તેમાં અણેક પુસ્તકોમાં રમણભાઈએ બહુ પ્રેમથી પ્રસ્તાવના, પરીચય લખ્યા છે. વળી મારાં પુસ્તકો વીશે તેમણે તેમની કોલમમાં પણ વીવરણ વીવેચન રૂપે લખ્યું છે.

૨૦૦૭, નવેમ્બરમાં મારા ૭૫ વર્ષ પુરા થવાના આનંદરૂપે તે પ્રસંગની જાહેર ઉજવણી કરી હતી. તે સમયે યોજાયેલ સમારંભમાં રમણભાઈએ રેશનાલીગ્રમ વીશેના મારા અભ્યાસ અને માર્ચી પ્રવૃત્તિઓની સરાહના કરી હતી. રમણભાઈની આસપાસ સતત જીજાસુઅઓનું વું રહ્યા કરતું, અને તેમને પ્રશ્નો પુછ્યા કરતું અને શંકાઓ રજુ કરતું. તે સમયે ધાણાને રમણભાઈ કેટલીકવાર કહેતા કે તમે આ બાબતમાં પરીખ સાહેબને મળો, તે તમને વધારે સારી રીતે સમજાવશે.

૧૯૯૭માં રમણભાઈએ ૭૫ વર્ષ પુરા કર્યા તે નીમીતે પ્રશંસકોએ સુરતમાં એક જરૂર સમારંભ યોજ્યો હતો. શ્રીરામ લાગુ જેવા ખ્યાતનામ રેશનાલીસ્ટ, નાસ્તીકવાદી, કલાકાર મુખ્ય મહેમાન તરીકે હતા. આ સમારંભમાં રમણભાઈના સંભાન રૂપે રેશનાલીગ્રમના દ્વીપ્રમાં ગણનાપાં પ્રદાન કરનારાને તેમના નામે ‘રમણભ્રમણ’ નામકરણ કરી એક સુવર્ણચંદ્રક અનેનાયત કરવાનો હતો. ૧૯૯૭માં આ સુવર્ણચંદ્રક પ્રથમવાર શ્રી બાબુભાઈ દેસાઈને આપવામાં આવ્યો હતો. રમણભાઈની સૂતીને કાયમ રાખવાના હેતુથી આ ‘રમણભ્રમણ’ ચંદ્રક દર વર્ષ રેશનાલીગ્રમના દ્વીપે કામ કરનારને આપવાની કાયમી જવાબદારી સત્યશોદ્ધક સભાએ ઉપાડી લીધી છે.

છેલ્લાં કેટલાક વર્ષોથી રમણભાઈએ બારડોલીને કાયમી નીવાસ સ્થાન બનાવ્યું હતું. અમે અવારનવાર બારડોલી તેમને મળવા જતા. અલબત્ત, કોઈ કાર્યક્રમ હોય ત્યારે રમણભાઈ જરૂર સુરત આવતા. રમણભાઈને કોઈ ખાસ રોગ નહીં, પરંતુ વયસ્થજ તકલીફો અને મર્યાદાઓ તો દરેકને ભોગવવી જ પડે ને ! અંતે સત્ય, સુધારા, વૈચારિક કાંતીના વીશ્વમાંથી એક ચમકતો તારો ખરી પડ્યો, માર્ચ ૨૦, ૨૦૧૪ ના રોજ. રમણભાઈ આજે નસ્વર દેહે આપણી વચ્ચે નથી, પરંતુ અક્ષરદેહે તો તે સદા જીવંત જ છે. રમણભાઈનાં લખાણો હજુ આજે એટલાં જ અથીપુર્ણ અને પ્રેરક છે. જે હારા તેમના ચાહકો જીજાસુઅઓમાં તેમની યાદો સદા જીવંત રહેશે અને પ્રેરણા આપતી રહેશે.

રમણ પાઠકના અમુલ્ય વીચારરણો

પ્રેષક : એન. વી. ચાવડા

- * પોતાનો જ ધર્મ વીજ્ઞ સર્વશ્રેષ્ઠ છે, પોતાની સંસ્કૃતીની પુનઃ સ્થાપના કરવાથી વીજ્ઞમાં માનવજાતનો ઉદ્ઘાર થઈ જશે. એવા અસત્યનો અથવા અજ્ઞાનનો ગંડો લઈને નીકળી પડનારમાં પોતાના ધર્મ-સંસ્કૃતીના મુળભૂત તત્ત્વો તથા સત્ત્વોનું પાકું જાન નહીંવત જ હોય છે. તો એના પાચાનાં પરીબળોનો મર્મ તેઓ સમજતાં જ કયાંથી હોય ? આથી કેવળ સ્થુળ કર્મકાંડ કે મીથા આચારોને જ તેઓ ધર્મ અને સંસ્કૃતી માની તેની સ્થાપના માટે થોડાંક બળવાન અને ગન્નુંની લોકો સમગ્ર સમાજ પર રાક્ષસી અને કાતીલ જુલમ ગુજરતા હોય છે.
- * વીજ્ઞાને સમગ્ર દુનીયાને એક મોટા શહેર જેટલી જ કે એનાથી યે નાની એક ખોબા જેવડી બનાવી મુક્કી છે. એથી કહેવાતા શાશ્વતોનું નીકંદન એ ચોકખો આત્મધાત જ બની રહેવાનો સંભવ છે. તેથી પરાયું, પારકું અને પોતીકું એવા સંકુચીત ખ્યાલો છોડી દઈને જે સાચું, સારું અને હીતકારી હોય એને જ અપનાવીએ. આપણા ધર્મ-સંસ્કૃતી એ જ પ્રબોધે છે.
- * સાચે જ, શાળાઓમાં પ્રાર્થના કરાવવાથી ભાવી પેઢીને અપરંપાર નુકસાન થાય છે, જે આજે આપણે આપણા સમાજમાં સાક્ષાત જોઈ રહ્યા છીએ. પ્રાર્થનાને પરીણામે પ્રાથમીક શાળાનું બાળક અંદરથ્થાપુ, જડસુ, અવૈજ્ઞાનિક, ગન્નુંની તથા નસીબવાદી બની જાય છે. જ્યારે હાઈસ્ક્યુલ કક્ષાએ પ્રાર્થના કરાવવાથી એ પુષ્ટ થતાં ખુશામતખોર, ચાચકવૃતીયુક્ત, લાંચ-રૂશવત્ખોર અને ભ્રષ્ટાચારી બને છે.
- * આસ્તીકોએ એમના ઈશ્વરનો આભાર જ માનવો જોઈએ કે આપણા શાણા પુર્વજીએ દેશમાં ધર્મ અને રાજ્ય શાસન તંત્રને અલગ પાડવાનો પ્રથમ સુધારો બંધારણમાં આમેજ કર્યો, અને આજ્ઞાય આપણી સર્વોર્ય અદાલત એ જોગવાઈને સુદ્રદ સમર્થન આપે છે.

પ્રેષક : એન. વી. ચાવડા

(મારા પુનઃ જન્મદાતા, પથદર્શિક, મુરળબી માનનીય મીત્ર તથા ગુજરાતના એકલવીર, ગુંગારું અને અપુર્વ રેશનાલીસ્ટ પ્રા. રમણ પાઠક ‘વાચસ્પતી’ના લેખોમાંથી સંકલીત એમના અમૃત વચ્ચનો એમની જન્મશતાબ્દી વર્ષ મારી સનેહસ્મરણાંજલી સ્વરૂપે.)

રમણભાઈ સાથેના યાદગાર પ્રસંગો

-સીદ્ધાર્થી ટી. દેગામી

સત્યશોધક સભાના સ્થાપના-બીજમાં રમણભાઈનો ફાળો રહ્યો છે. બાબુભાઈએ નોંધ્યું છે કે ૧૯૭૮માં ‘સત્યશોધક સભા’ના જન્મ પહેલા સુરતમાં લાખો રૂપીયાના ખર્ચ રાધાગોલક ચઙ્ગા થવાનો હતો, તેના વીરોધમાં એક સભા જીવનભારતીમાં બોલાવેલી. તેમાં માત્ર બે વ્યક્તિ આવેલી. એમાંના એક રમણભાઈ હતા. હું નીરાશ થયો, પણ રમણભાઈએ કહ્યું કે, ‘હું શનીવારે મારી કોલમ ‘રમણભ્રમણ’માં આ વીશે લખીશ, એ લેખની જરૂરજરૂર અસર થઈ. સુરતમાં જાગૃત બુદ્ધીજીવીઓ ભેગા થયા. ચઙ્ગા વીરુદ્ધ ગુંબેશ ચલાવવા સભાનું આચોજન થયું. મંડળ સ્થાપવાનું નકકી થયું. જેનું નામ ‘સત્યશોધક’ સભા રાખવામાં આવ્યું.

શાળા-કોલેજો અને સામાજિક સંસ્થાઓનાં આમંત્રણ મળવા લાગ્યા. ચમકારના પ્રયોગો બતાવતા પહેલા ડૉ. બી. એ. પર્ણીખ, પ્રા. બાબુભાઈ દેસાઈ અને કચારેક રમણભાઈ દેશનાલીગ્રમ, અંધાશ્રદ્ધા, વહેમ, ભૂત-પ્રેત, સ્વર્ગ-નર્ક, જ્યોતીષ વગેરે વીશે પ્રવર્યન આપતા. ભરૂચમાં જુએમએફરી કોલોની તરફથી સભાને કાર્યક્રમ માટે આમંત્રણ મળ્યું. કાર્યક્રમ માટે હું, પ્રા. બાબુભાઈ, રમણભાઈ, મુકુંદ ગજીજર અને જગદીશ વક્તાણા હતા. ગણેશોલ્સવ ચાલતો હતો. જે હોલમાં કાર્યક્રમ હતો ત્યાં ગણેશાની મુર્તી મુકેલી હતી. અમારા કાર્યક્રમની શરૂઆત રમણભાઈએ કરી.’ એમણે કહ્યું, ‘આજે જે અંધાશ્રદ્ધા અને વહેમના જંગલમાં આપણે જીવીએ છીએ તેના બીજ બાળપણથી રોપાયા છે. ધાર્મિક સંસ્કાર, ઈશ્વર, સ્વર્ગ-નર્ક, ભૂત-પ્રેતની કાલ્પનીક વાતો બાળકને ગળથુથી જ પીવડાવવાનું શરૂ થાય છે. મોટો થઈ એ એ જ માન્યતામાં રાયે. એનાં બાળકોને પણ એ જ માર્ગ દોરે. આ ચીલો આજે પણ ચાલુ છે. આજે ભણેલો-ગણેલો વર્ગ પણ તેનાથી બાકાત નથી. અહીંનો જ દાખલો આપું, આપ સૌઅં ગણેશાની મુર્તી બેસાડી છે. તેના આકાર વીશે વૈજ્ઞાનિક દ્રષ્ટીકોણથી કચારેય વીચાર્ય છે? એક માનવ શરીર પર પ્રાણીનાં મસ્તકની સર્જરી કઈ રીતે થાય? દેવોના ચમકારની વાતો શાસ્ત્રોમાં પંડીતો, લોભી, લાલચી, પરંપરીવાદીઓએ ભરચક ભરી છે, અને લોકો તેને સાચી માની લે છે. ગણેશજીની વાતમાં પણ એવું જ છે. બ્રીનેગ્રારી, બ્રીકાળજ્ઞાની, દેવોના દેવને ખબર ન હોય કે આ અમારું બાળક છે. શંકરને ભોળાભાળા કહ્યા છે તે બાળક પર ગુસ્સો કરે ખરા? ગુસ્સો પણ એટલો કે તેનું શીરછેદન કરી નાખે. આ વાત મારા મગજમાં તો બેસતી નથી.

બાળકને સજીવન કરવાની કથામાં કહેવામાં આવ્યું કે, દરવાજા પર જે પહેલું પ્રવેશે તેનું મસ્તક લગાડવામાં આવશે. હાથી પ્રવેશ્યો, હાથીનું મસ્તક બાળક પર બેસે ખરું? નાનું

મદનીયું હોય તો પણ એ શક્ય બને ખરું ? એકને સજીવન કરવા બીજા પ્રાણીની હત્યા કરવી એ ભગવાન માટે ઉચીત ગાયાય ? બાળકનું શીર શોદીને લગાડી દેવામાં શું વાંદો હોય ? ખરેખર તો આવી કાલ્પનિક કથાઓ સ્વાર્થી, લાલચી લોકોએ ઉપજાવી કાઢી હોય છે. સામાન્ય માણસોને ગુમરાહ કરવાની ચુક્તીઓ છે.’

રમણભાઈના પ્રવર્ચન પછી કહેવાતા ચમલ્કારના પ્રયોગોનું નીદર્શન અને તેની પાછળના વૈજ્ઞાનિક કારણોની સમજ આપવામાં આવી. લોકોને ખુલ ગમ્યું.

કાર્યક્રમ પુરો થયા પછી મુખ્ય આયોજકના પત્ની રમણભાઈ પાસે આવી ઝંડડો કરવા લાગ્યા. રમણભાઈએ તેમને કહ્યું કે, ‘આ મારા વીચાર છે, માનવું ન માનવું એ તમારી અંગત બાબત છે.’ અમારે સૌએ તેમની સાથે ભોજન લેવાનું હતું, આયોજકના પત્નીને ખોટું લાગતા તેઓ જમ્યા વીના ઘરે ચાલ્યા ગયા.

બીજો પ્રસંગ દમણ ગવનર્મેન્ટ હોસ્પિટલનો છે. હોસ્પિટલમાં એક કાર્યશીલીર્માં ઉદ્દ્દાટન પ્રસંગે સત્યશોધક સભાનો કાર્યક્રમ રાખવામાં આવ્યો હતો. કાર્યક્રમમાં રમણભાઈ, બાબુભાઈ અને વીચારગોઠીના સૌ મીત્રો સાથે જોડાયા. કાર્યક્રમના અદ્યક્ષ સ્થાને દમણના નાયબ કલેક્ટરની હતા. કાર્યક્રમની શરૂઆત પ્રાર્થનાથી થઈ. પ્રાર્થનાના શર્દો હતા, ‘ઓ ઈશ્વર ભજુએ તને, મોટું છે તુજ નામ.....’ પ્રાર્થના પછી મહેમાનોનું સ્વાગત અને રમણભાઈનું પ્રવર્ચન શરૂ થયું. ‘શાળામાં છાથ જોડી, આંખો બંધ કરી (શીક્ષકોના ડરથી) નાદાન બાળકો પ્રાર્થના કરે એ સમજી શકાય, અહીં હોસ્પિટલમાં વીજાન ભણેલા ડોક્ટરો, પરીચારીકાઓ છે. વીજાનની શોધ થકી તૈયાર થયેલ સાધનો અને દવાઓનો ઉપયોગ કરી દર્દીઓના ઉપયાર કરતા હોય છે. આમ ભણેલ-ગણેલ વ્યક્તિ કોઈ અતૌકીક શક્તીથી તેમના કાર્ય થઈ રહ્યા છે એવું માને એ દુઃખદાયક છે.’ સંચાલન કરતા ભાઈશ્રીએ કહ્યું, ‘પ્રાર્થના એ આત્માનો ખોરાક છે.’ ભાઈ આત્મા જેવું આ શરીરમાં કશે છે જ નહીં તો ખોરાક કયાંથી ખાય ?

ચમલ્કારોના પર્દફાશ કાર્યક્રમ બાદ અદ્યક્ષસ્થાને કલેક્ટરનીએ જણાવ્યું કે, ‘વીજાન ધર્મ વીના અદ્યકું છે. આપણા અધ્યીમુનીઓએ માનવજીવનને સુખી બનાવવા ચાર માર્ગ સુચાવ્યા છે. ધર્મ, અર્થ, કામ અને મોક્ષ. મોક્ષ એટલે મુક્તી. આદ્યાત્મીક માર્ગ આત્માને મોક્ષ મળો છે. એ વાત હું નહીં પણ આપણા પુરાણો કહે છે. માનવ જીવનમાંથી ઈશ્વર અને ધર્મની બાદબાકી થઈ જાય તો કેવી અંદશ્રદ્ધા અને અરાજકતા ફેલાય ? લોકોને કોઈ વાતનો કર જ ન રહે. એટલે મારા મતે સાહેબની બધી વાત સાથે સહમત થઈ શકાય નહીં. કલેક્ટરનીની આ વાત આધાત પહોંચાડી ગઈ.

(અનુ. ૨૧.-૩ ઉપર)

(અનુ. પા. નં.-૨૪ નું)

‘રમણભ્રમણ’ ચંદ્રક અને રમણભાઈ

સત્યશોધક સભા દ્વારા દર વર્ષ દેશનાલીગ્રમ ક્ષેત્રે ઉત્કૃષ્ટ કામગીરી કરનારને ‘રમણભ્રમણ સુવર્ણચંદ્રક’ થી સંભાનીત કરવામાં આવે છે. ચંદ્રક સ્થાપીત કરવામાં રમણભાઈ અને બાબુભાઈનું અનોખું યોગદાન છે. વાત એમ બની હતી કે અમેરીકાથી ઈશ્વરભાઈ પટેલ આવ્યા. તા. ૧૧ મી જાન્યુઆરી ૧૯૮૬ના દીવસે ગુજરાતના બદા દેશનાલીસ્ટોને મહેમદાવાદ મુકામે ભેગા કર્યો. અમદાવાદમાં ‘સાચન્સ એન્ડ કલ્યારલ સોસાયટી’ના મુખ્ય અધીપતી શ્રી રવજુભાઈ સાવલીયા આ સંમેલનમાં ઉપરથીત હતા. તેમણે પોતાના પ્રવચનમાં એક સરસ વાત કરી. તેમની કીર્તિ નામની દિકરીએ પોતાના લગ્નમાં પીતા તરફથી મળનાર ચૌદ તોલા સોનાનો અસ્વીકાર કર્યો. એ ચૌદ તોલા સોનામાં ચૌદ સુવર્ણચંદ્રક બનાવીને સમાજના જુદા જુદા ક્ષેત્રે કામ કરનારી ચૌદ વ્યક્તિઓને તેઓની કામ કરવાની અને છોંશ અને ધગશ વધે, એવા ઉમદા આશયે ચંદ્રક આપવાનો એણે નીર્હિય કર્યો હતો. એ વાતની રજુઆત કરીને રવજુભાઈ સાવલીયાએ જણાવ્યું કે દેશનાલીગ્રમની પ્રવૃત્તિની કદર રૂપે એ સુવર્ણચંદ્રક રમણ પાઠકને આપવો એટું અમે મોવડીઓ સાથે ચર્ચા કરીને નકકી કર્યું છે. સૌએ તેમના નીર્હિયને વધાવી લીધો. રમણ પાઠક પોતાનો પ્રતીભાવ આપવા ઉભા થયા. ‘આ ઉમરે આવા માન-સંભાન અને ચંદ્રક એવોર્ડની મને જરૂર નથી. આ ચંદ્રક મને આપવાને બદલે મારાથી નાની ઉમરના જે તમને લાયક લાગે એમને આપો કે જેથી તેમનો કામ કરવાનો ઉત્સાહ વધે.’ ખુબ જ વીનંતી અને ભલામણ કરવા છતાં રમણભાઈ એકના બે ન થયા. આ એવોર્ડ માટે રમણભાઈએ જમનાદાસ કોટેચાના નામનું સુચન કર્યું. સૌએ સ્વીકાર્ય. આ બાબતે બાબુભાઈ દેસાઈ નારાજ થયા. બાબુભાઈની નારાજગીની જાણ રમણભાઈને થઈ.

સૌ આનંદોમાં નીર્દ્દેખ આનંદ તો બીજાને આનંદ આપવાનો આનંદ છે એટું માનનારા રમણભાઈ બાબુભાઈની નારાજગીથી દુઃખી થયા. બાબુભાઈની ગેરહાજરીમાં અમો સૌ મીત્રો સાથે રમણભાઈએ વાત કરી. શું કરવું તેની ચર્ચા કરી. મુકુંદ શાહ, વલ્લભભાઈ ઈટાલીયા, વીજય ભગત, પ્રેમ સુમેસરા, ગન બરવાળીયા, દેવેન્દ્ર માંડવીવાળા, સુનીલ શાહ વગેરે સૌ મીત્રોને ચર્ચાને અંતે જણાવ્યું કે સત્યશોધક સભા દ્વારા ચંદ્રક આપી

(વધુ ટા. નં.-૪ ઉપર)
સપ્ટેમ્બર-૨૦૨૨

RNI, Delhi, Regd. No. GUJ GUJ/2009/30348 Posted under Registration
License No. SRT-716/2022-2024 (with prepayment of post)

(અનુ. ટા. નં.-૩ નું)

તેમનું સમ્માન કરીએ તો તે વખતના સત્યશોધક સભાના પ્રમુખ ડૉ. બી. એ. પર્ચીખ સાહેબને વાત કરી. તેમણે સભા પાસે એવું કોઈ ભંડોળ નથી એવું કહી ના પાડી, ‘પણ પૈસા ઉદ્ઘરાવી કરી શકાય’ એવું કહ્યું અમે સૌ મીઓએ ચંદ્રકનો ખર્ચ ઊપરાડી લેવાનું નકદી કર્યું. રમણભાઈના ચાહકો સાથે રેશનાલીસ્ટ મીઓએ સારું એવું ભંડોળ આપ્યું. રેશનાલીસ્ટ મીઓનું અધીવેશન રાખવાનું નકદી થયું, ચંદ્રકને શું નામ આપવું તેની ચર્ચા થઈ. કેટલાક મીઓ રમણભાઈનું નામ જોડવા મંગતા હતા, પરંતુ રમણભાઈએ પોતાના નામ કરતા તેમની કોલમ ‘રમણભ્રમણ’ ના નામે આપવાનું સુયાવ્યું. વર્ષ ૧૯૯૭માં રમણભાઈના ૭૫ વર્ષના પ્રવેશ પ્રસંગે ‘રમણ પાઠક અમૃત મહોત્સવ’નું આયોજન કરવામાં આવ્યું. સુરતના નવસારી બજાર સ્થીત રાજશ્રી હોલમાં કાર્યક્રમ રાખવામાં આવ્યો. મુખ્ય મહેમાન તરીકે રેશનાલીસ્ટ અને ફીલ્બના જાણીતા કલાકાર શ્રીરામ લાગુ ઉપરથીત રહ્યા હતા. તેમના વરદ્દ હસ્તો બાબુભાઈને ‘રમણ-ભ્રમણ’ સુવર્ણચંદ્રક અર્પણ કરવામાં આવ્યો.

થોડા વખત પછી રમણભાઈની કોલમ વાંચી રેશનાલીસ્ટ બનેલ અમેરીકા નીવાસી દીપકભાઈ પટેલ તેમના વિતન બારડોલી આવ્યા. તેમણે રમણભાઈ સાથે આપને સૌ મીઓને તેમના ઘેર આવવા આમંત્રણ આપ્યું. તે સમયે દીપકભાઈએ રમણભાઈને દુ. ૧ (એક) લાખ આપવાનું કહ્યું. રમણભાઈએ એ રૂપીયા લેવાનો ઈંકાર કર્યો, અને સત્યશોધક સભાને આપવા કહ્યું. એ રૂપીયા સત્યશોધક સભાએ બેંકમાં ફીકસ ડીપોર્ટ કરી તેના વ્યાજમાંથી ‘રમણ-ભ્રમણ’ સુવર્ણચંદ્રક કાચમ માટે આપવાનું હચાવ્યું. ત્યાર પછી વલ્લભભાઈ ઈટાલીયાએ પણ સારું એવું દાન આપી ચંદ્રકને વધુ દળદાર બનાવ્યો. આમ ‘રમણ-ભ્રમણ’ સુવર્ણચંદ્રક રમણભાઈની હાજરીમાં તેમના સહદ્યી મીત્રને ખુશ કરવા સત્યશોધકને કાચમી સંભારણું આપી વીદાય થયા.

માલીક સત્યશોધક સભા વતી મુદ્રક અને પ્રકાશક સુર્યકાન્ત શોભાગ્રંથ શાહે અગ્રવાલ ટ્રસ્ટ,
રંગીલદાસ મહેતાની શેરી, ગોપીપુરા, સુરત-(ગુજરાત), ખાતે ‘સત્યાન્વેષણ’ છાપ્યું
અને પ્રશીલ્ક કર્યું. મુખ્ય સંપાદક : સુર્યકાન્ત શાહ